



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F.E.M.C. 4.T.1

Liasse n° Nombre de liasses 1 Complet

N° du Manuscrit 0.11.08.03 Provenance ambajot narim

Type du document ☒ Sutra ☐ Vien ☐ Kraing ☐ Écriture Mül ☐ Écriture Chrieng ☐ Mül Chrieng

Titre Kruat Subh m. 1. 68k

Date E. B. Date A. D.

☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I-Textes didactiques ☐ I. 2 Proverbes ☐ I. 3 Contes religieux☒ II. 1 Romans classiques ☐ II- Textes d'agrément ☐ II. 2 Contes moraux☐ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sutra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline) ☐ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jaraka ☐ III. 6 Anisang☐ IV. 1 Biographies ☐ IV- Histoire ☐ IV. 2 Textes historiques☐ V. 1 Récits Traditionnels ☐ V- Textes Traditionnels ☐ V. 2 Codes anciens ☐ V. 3 Textes de Méditations☐ VI- 1 Astronomie ☐ VI- 2 Médication ☐ VI- 3 Yantra ☐ VI- 4 Magic ☐ VI- 5 Construction des maisons ☐ VI- 6☐ VII- Pali ☐ VIII- Autre

Description

Dimension en cm 28,5x13,5 Nbre. d'ols 29 Pagination 1-27

☐ Bon état ☐ État médiocre ☐ Nettoyage ☒ Nouveau cordon ☐ Nouveau ais ☐ Huilage

Type de film Technical/pai N° du film 196 Nombre de vues 200

Date prise de vue 25.08.96 Exposition 25

Observations



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F.E.M.C. 4.T.1

Liasse n° Nombre de liasses 1 138

N° du Manuscrit 0.11.08.03 Provenance ambajot narim

Type du document ☒ Sutra ☐ Vien ☐ Kraing ☐ Écriture Mül ☐ Écriture Chrieng ☐ Mül Chrieng

Titre Kruat Subh m. 1. 68k

Date E. B. Date A. D.

☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I-Textes didactiques ☐ I. 2 Proverbes ☐ I. 3 Contes religieux☒ II. 1 Romans classiques ☐ II- Textes d'agrément ☐ II. 2 Contes moraux☐ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sutra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline) ☐ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jaraka ☐ III. 6 Anisang☐ IV. 1 Biographies ☐ IV- Histoire ☐ IV. 2 Textes historiques☐ V. 1 Récits Traditionnels ☐ V- Textes Traditionnels ☐ V. 2 Codes anciens ☐ V. 3 Textes de Méditations☐ VI- 1 Astronomie ☐ VI- 2 Médication ☐ VI- 3 Yantra ☐ VI- 4 Magic ☐ VI- 5 Construction des maisons ☐ VI- 6☐ VII- Pali ☐ VIII- Autre

Description

Dimension en cm 28,5x13,5 Nbre. d'ols 29 Pagination 1-27

☐ Bon état ☐ État médiocre ☐ Nettoyage ☒ Nouveau cordon ☐ Nouveau ais ☐ Huilage

Type de film Technical/pai N° du film 196 Nombre de vues 200

Date prise de vue 25.08.96 Exposition 25

Observations

FENC
4

44

...သော...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁။ အထွေထွေ အကျဉ်းချုပ်
 ၂။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၃။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၄။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၅။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၆။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၇။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၈။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၉။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၁၀။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်

[illegible][illegible]

၁။ အထွေထွေ အကျဉ်းချုပ်
 ၂။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၃။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၄။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၅။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၆။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၇။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၈။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၉။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၁၀။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်

[illegible]

...သော အကျိုးတို့ကို ရရှိစေရန် အားထုတ်ကြရမည်။

...အားထုတ်ကြရမည်။ အားထုတ်ကြရမည်။

...အားထုတ်ကြရမည်။ အားထုတ်ကြရမည်။

...အားထုတ်ကြရမည်။ အားထုတ်ကြရမည်။

...အားထုတ်ကြရမည်။ အားထုတ်ကြရမည်။

18

...
...
...
...
...
...
...

၁။ အထွေထွေ အချက်အလက်များ
 ၂။ အကျဉ်းချုပ် အချက်အလက်များ
 ၃။ အကျဉ်းချုပ် အချက်အလက်များ
 ၄။ အကျဉ်းချုပ် အချက်အလက်များ
 ၅။ အကျဉ်းချုပ် အချက်အလက်များ
 ၆။ အကျဉ်းချုပ် အချက်အလက်များ
 ၇။ အကျဉ်းချုပ် အချက်အလက်များ
 ၈။ အကျဉ်းချုပ် အချက်အလက်များ
 ၉။ အကျဉ်းချုပ် အချက်အလက်များ
 ၁၀။ အကျဉ်းချုပ် အချက်အလက်များ

သို့သော် ဤကုန်ပုံစံကို ပြန်လည်သုံးသပ်ရန် အထူးအရေးကြီးသည်။ ဤကုန်ပုံစံကို ပြန်လည်သုံးသပ်ရန် အထူးအရေးကြီးသည်။
 ဤကုန်ပုံစံကို ပြန်လည်သုံးသပ်ရန် အထူးအရေးကြီးသည်။ ဤကုန်ပုံစံကို ပြန်လည်သုံးသပ်ရန် အထူးအရေးကြီးသည်။
 ဤကုန်ပုံစံကို ပြန်လည်သုံးသပ်ရန် အထူးအရေးကြီးသည်။ ဤကုန်ပုံစံကို ပြန်လည်သုံးသပ်ရန် အထူးအရေးကြီးသည်။
 ဤကုန်ပုံစံကို ပြန်လည်သုံးသပ်ရန် အထူးအရေးကြီးသည်။ ဤကုန်ပုံစံကို ပြန်လည်သုံးသပ်ရန် အထူးအရေးကြီးသည်။
 ဤကုန်ပုံစံကို ပြန်လည်သုံးသပ်ရန် အထူးအရေးကြီးသည်။ ဤကုန်ပုံစံကို ပြန်လည်သုံးသပ်ရန် အထူးအရေးကြီးသည်။

7-2-1954
 1. 1953-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-1044-1045-1046-1047-1048-1049-1050-1051-1052-1053-1054-1055-1056-1057-1058-1059-1060-1061-1062-1063-1064-1065-1066-

[illegible]

Handwritten notes in Tamil script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

[The page contains faint, illegible handwritten text in Devanagari script.]

[illegible]

...
 ...
 ...
 ...
 ...

[illegible]

၁။ အထွေထွေအားဖြင့် မြန်မာနိုင်ငံတော် အတွင်းရှိ မြို့များကို အခြေခံအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ခွဲခြားနိုင်သည်။
 ၂။ မြို့များကို အခြေခံအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ခွဲခြားနိုင်သည်။
 ၃။ မြို့များကို အခြေခံအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ခွဲခြားနိုင်သည်။
 ၄။ မြို့များကို အခြေခံအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ခွဲခြားနိုင်သည်။
 ၅။ မြို့များကို အခြေခံအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ခွဲခြားနိုင်သည်။
 ၆။ မြို့များကို အခြေခံအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ခွဲခြားနိုင်သည်။
 ၇။ မြို့များကို အခြေခံအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ခွဲခြားနိုင်သည်။
 ၈။ မြို့များကို အခြေခံအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ခွဲခြားနိုင်သည်။
 ၉။ မြို့များကို အခြေခံအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ခွဲခြားနိုင်သည်။
 ၁၀။ မြို့များကို အခြေခံအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ခွဲခြားနိုင်သည်။

[The text in this block is extremely faint and illegible due to low contrast and blurring.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁။ အထွေထွေ အကျဉ်းချုပ်
 ၂။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၃။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၄။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၅။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၆။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၇။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၈။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၉။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၁၀။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်

[illegible]

[illegible]

[illegible]

...
 ...
 ...
 ...
 ...

[illegible]

• ၁။ ကျေးဇူးတင်စွာ ခံယူကြရပါက နေရာပြောင်းရွှေ့ခြင်းကို လက်ခံရမည်။
• ၂။ ကျေးဇူးတင်စွာ ခံယူကြရပါက နေရာပြောင်းရွှေ့ခြင်းကို လက်ခံရမည်။
• ၃။ ကျေးဇူးတင်စွာ ခံယူကြရပါက နေရာပြောင်းရွှေ့ခြင်းကို လက်ခံရမည်။
• ၄။ ကျေးဇူးတင်စွာ ခံယူကြရပါက နေရာပြောင်းရွှေ့ခြင်းကို လက်ခံရမည်။
• ၅။ ကျေးဇူးတင်စွာ ခံယူကြရပါက နေရာပြောင်းရွှေ့ခြင်းကို လက်ခံရမည်။
• ၆။ ကျေးဇူးတင်စွာ ခံယူကြရပါက နေရာပြောင်းရွှေ့ခြင်းကို လက်ခံရမည်။
• ၇။ ကျေးဇူးတင်စွာ ခံယူကြရပါက နေရာပြောင်းရွှေ့ခြင်းကို လက်ခံရမည်။
• ၈။ ကျေးဇူးတင်စွာ ခံယူကြရပါက နေရာပြောင်းရွှေ့ခြင်းကို လက်ခံရမည်။
• ၉။ ကျေးဇူးတင်စွာ ခံယူကြရပါက နေရာပြောင်းရွှေ့ခြင်းကို လက်ခံရမည်။
• ၁၀။ ကျေးဇူးတင်စွာ ခံယူကြရပါက နေရာပြောင်းရွှေ့ခြင်းကို လက်ခံရမည်။

[illegible]

[illegible]

...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...

၁။ ဤသို့ပြုလုပ်သောအခါ အသံများ ပေါက်ကွဲသွားသည်။
 ၂။ အသံများ ပေါက်ကွဲသွားသောအခါ အသံများ ပေါက်ကွဲသွားသည်။
 ၃။ အသံများ ပေါက်ကွဲသွားသောအခါ အသံများ ပေါက်ကွဲသွားသည်။
 ၄။ အသံများ ပေါက်ကွဲသွားသောအခါ အသံများ ပေါက်ကွဲသွားသည်။
 ၅။ အသံများ ပေါက်ကွဲသွားသောအခါ အသံများ ပေါက်ကွဲသွားသည်။
 ၆။ အသံများ ပေါက်ကွဲသွားသောအခါ အသံများ ပေါက်ကွဲသွားသည်။
 ၇။ အသံများ ပေါက်ကွဲသွားသောအခါ အသံများ ပေါက်ကွဲသွားသည်။
 ၈။ အသံများ ပေါက်ကွဲသွားသောအခါ အသံများ ပေါက်ကွဲသွားသည်။
 ၉။ အသံများ ပေါက်ကွဲသွားသောအခါ အသံများ ပေါက်ကွဲသွားသည်။
 ၁၀။ အသံများ ပေါက်ကွဲသွားသောအခါ အသံများ ပေါက်ကွဲသွားသည်။

[illegible]

1. சென்னை - சென்னை நகரில் உள்ள சென்னை நகராட்சி
 2. மதுரை - மதுரை நகரில் உள்ள மதுரை நகராட்சி
 3. கோவை - கோவை நகரில் உள்ள கோவை நகராட்சி
 4. திருச்சூர் - திருச்சூர் நகரில் உள்ள திருச்சூர் நகராட்சி
 5. திருவாரூர் - திருவாரூர் நகரில் உள்ள திருவாரூர் நகராட்சி
 6. திருச்செங்கோட்டை - திருச்செங்கோட்டை நகரில் உள்ள திருச்செங்கோட்டை நகராட்சி
 7. திருவள்ளூர் - திருவள்ளூர் நகரில் உள்ள திருவள்ளூர் நகராட்சி
 8. திருவாரூர் - திருவாரூர் நகரில் உள்ள திருவாரூர் நகராட்சி
 9. திருச்செங்கோட்டை - திருச்செங்கோட்டை நகரில் உள்ள திருச்செங்கோட்டை நகராட்சி
 10. திருவள்ளூர் - திருவள்ளூர் நகரில் உள்ள திருவள்ளூர் நகராட்சி

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁။ အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်
 ၂။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၃။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၄။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၅။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၆။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၇။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၈။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၉။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၁၀။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်

၁။ အထွေထွေအားဖြင့် မြန်မာနိုင်ငံတော်၏ နယ်နိမိတ်သည်
 တောင်ကြီးမြို့နယ်၊ ပုသိမ်မြို့နယ်၊ ကရင်ပြည်နယ်၊
 ရခိုင်ပြည်နယ်၊ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး၊ ပဲခူးတိုင်းဒေသကြီး၊
 သီပေါတိုင်းဒေသကြီး၊ ဗဟန်းတိုင်းဒေသကြီး၊ လှိုင်စင်တိုင်းဒေသကြီး၊
 စစ်ကိုင်းတိုင်းဒေသကြီး၊ ဧရာဝတီတိုင်းဒေသကြီး၊
 သယံဇာတနှင့် ထွက်ကုန်များကို ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရန်
 လိုအပ်ပါသည်။

၁။ ပထမအကြိမ် အသံပြုစီစဉ်သောအခါ အသံပြုစီစဉ်သောအခါ
 ၂။ အသံပြုစီစဉ်သောအခါ အသံပြုစီစဉ်သောအခါ
 ၃။ အသံပြုစီစဉ်သောအခါ အသံပြုစီစဉ်သောအခါ
 ၄။ အသံပြုစီစဉ်သောအခါ အသံပြုစီစဉ်သောအခါ
 ၅။ အသံပြုစီစဉ်သောအခါ အသံပြုစီစဉ်သောအခါ
 ၆။ အသံပြုစီစဉ်သောအခါ အသံပြုစီစဉ်သောအခါ
 ၇။ အသံပြုစီစဉ်သောအခါ အသံပြုစီစဉ်သောအခါ
 ၈။ အသံပြုစီစဉ်သောအခါ အသံပြုစီစဉ်သောအခါ
 ၉။ အသံပြုစီစဉ်သောအခါ အသံပြုစီစဉ်သောအခါ
 ၁၀။ အသံပြုစီစဉ်သောအခါ အသံပြုစီစဉ်သောအခါ

[illegible]

နေ့စဉ် ဂုဏ်ကျေးဇူးတင်သောကား နေ့စဉ်
 ဆုတောင်းပေးခြင်းတို့ကို လိုက်နာ

မိမိတို့အား ချီးမွမ်းလေ၏။

శతశ్లోకముగల గణితము ౨౨౭ శ్లోకములు

అంశము - 506) చివరికి ప్రపంచము

ਸ੍ਰੀ ਭਗਵਾਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ

ទំនៀមទម្លាប់មាតាបិតា

၎င်းကိစ္စကို နှစ်ဦးစွာ စောင့်ကြည့်ရန် နှစ်ဦးစွာ စောင့်ကြည့်ရန်

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

[illegible]

လောကဂီကံ နာမသုခံသဘောကံ လောကုးသာသနံ နာမံ နာမံ
 လောကုးသာသနံ နာမံ နာမံ နာမံ နာမံ နာမံ နာမံ နာမံ နာမံ
 နာမံ နာမံ နာမံ နာမံ နာမံ နာမံ နာမံ နာမံ နာမံ နာမံ နာမံ

ကောလောက(ဣန္ဒြိယ)သားသား မိမိပြာဗဇာဏ္ဍာရီ
 နေဝိဇ္ဇာသိဇ္ဇာရောဂ်သွား ခုတ်ပြာဗဇာရောဂ်
 ၈- ရှေ့မှမိမိက ၈၈ မိမိကဗလ်လောဗ